29 Lago Verde-Azul

(H)Elmo de Freitas, 1997

"O Carijó, como gosta de ser chamado, Elmo de Freitas é destaque dos grandes festivais do sul do Brasil. Vencedor da 23ª edição da Califórnia da Canção Nativa de Uruguaiana com a música 'Domador das Sesmarias'. Suas composições, sempre falando do regionalismo do sul do estado, do Guaíba de Pelotas até a fronteira, já foram regravadas inúmeras vezes. Lago Verde-Azul é um clássico da música regional. Segundo Elmo em entrevista ao site ClicRBS: 'existe diferença entre fazer dinheiro e fazer cultura', 'prefiro ser lembrado'. De total acordo com o Elmo, só por esta frase já entraria para lista."

F#m
O medo de andar solito. Ouvindo vozes e gritos.
C#7
E até do barco um apito. Na sua imaginação.

Olhos esbugalhados. Do moleque assustado.
Bm
Olhando aquele mar bravo.
D F#
Ora doce ora salgado. Num temporal de verão.

F#
Sem camisa na beirada. Bombachita arremangada.
C#
Botou petiço na estrada. Quando a areia lhe guasqueou
B
Sentiu um arrepio. Com aquele ar frio. Que o açude o rio.
C#7 F
E as águas que ele viu. Não lhe provocou.

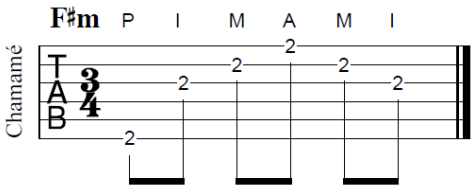
F#
(Coqueiro e figueira dos matos. E a bela lagoa dos patos.
C#7 B
Ó verdadeiro tesouro. Lago verde-azul. Que na América do sul.
C#7 F#
Deus botou pra bebedouro.)

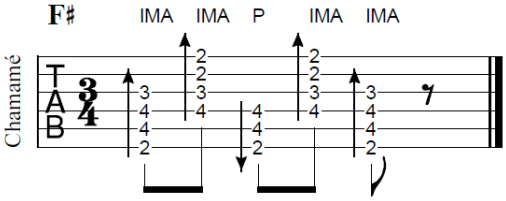
C#7 Bm F# C#7 F# | F#7 B C#7 F# F#m

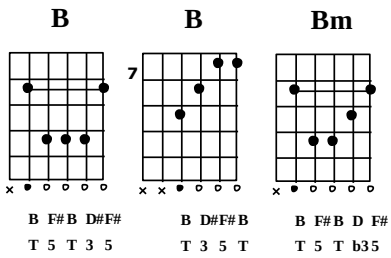
F#m
Tempos que ainda tinha . O bailado da tainha.
C#7
Quando o boto vinha. Com as gaivotas em revoada.

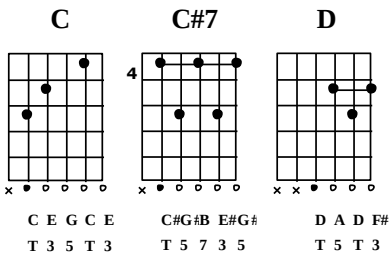
E entre outros animais . No meio dos juncais.
Bm D C#7
Surgiram patos baguais . Que hoje não se vê mais.
F#7
Este símbolo da aguada.
F#
Nas noites de lua cheia. A gente sentava na areia.
C#7
Para ver se via a seria. Entre as ondas cantando.

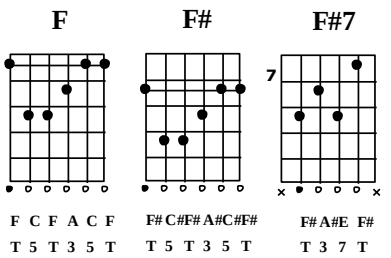
E hoje eu volto ali. No lugar em que te vi.
B C#7
Onde andei quando guri . E olho, lagoa em ti.
F#
E me enxergo chorando. ( ) ( ) ( ) ( )

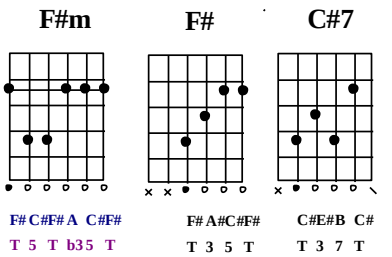












Copyrights © by ACIT COMERCIAL FONOGRAFIA LTDA.
RUA ADELMAR FACCIOLI, 61 - BAIRRO RIO BRANCO - CAXIAS DO SUL - RS – Brasil. Todos os direitos reservados.