

Milonga Para as Missões

Gilberto Monteiro, 1984



“O álbum de estreia de Renato Borghetti, *Gaita Ponto* de 1984, que abre com *Milonga Para as Missões*, fez estrondoso sucesso, se tornando um fenômeno de vendas no Brasil inteiro. Ainda hoje é um dos maiores recordes de vendas para disco instrumental do Brasil. A composição é do gaiteiro Gilberto Monteiro, mas a interpretação tão original de Renato tornou esta canção um verdadeiro clássico.”

Violão

⑤ = C
⑥ = G

1 2 3 4 5 6

B7 Em

7 8 9 10 11

B7 Em B7

12 13 14 15 16 17

Em B7 Em

18 19 20 21 22

B7 Em

Copyrights © by Gilberto Monteiro. Todos os direitos reservados.

98

Milonga Para as Missões

Gilberto Monteiro, 1984



“O álbum de estreia de Renato Borghetti, *Gaita Ponto* de 1984, que abre com *Milonga Para as Missões*, fez estrondoso sucesso, se tornando um fenômeno de vendas no Brasil inteiro. Ainda hoje é um dos maiores recordes de vendas para disco instrumental do Brasil. A composição é do gaiteiro Gilberto Monteiro, mas a interpretação tão original de Renato tornou esta canção um verdadeiro clássico.”

Musical notation for measures 23-27. Chords: B7, Em, B7.

Measures 23-24: B7
 Measures 25-26: Em
 Measures 27: B7

Musical notation for measures 28-32. Chords: Em, B7.

Measures 28-30: Em
 Measures 31-32: B7

Musical notation for measures 33-37. Chord: Em.

Measures 33-37: Em

Musical notation for measures 38-42. Chords: Em, D.S. al Coda.

Measures 38-39: Em
 Measures 40-42: D.S. al Coda