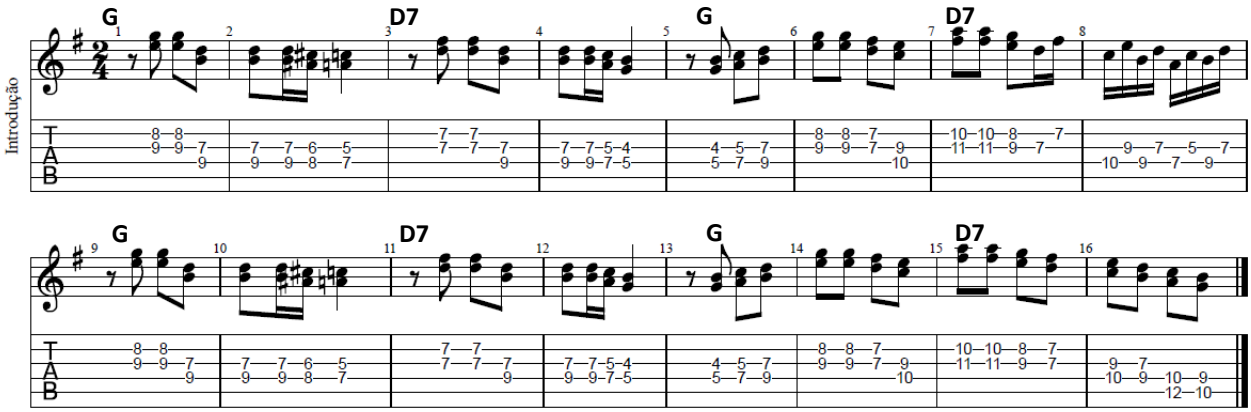
30 Bugio Do Chico

Edson Dutra / José Cláudio Machado, 1987

"Na lista das 101 canções, não poderia ficar de fora o ritmo do Bugio. Único ritmo genuinamente originário do estado do Rio Grande do Sul. Representando aqui, as muitas composições do estilo, selecionou-se esta: o 'Bugio Do Chico' de 'Os Serranos', com harmonia simples e de fácil entendimento. Composição dos mestres Edson Dutra, e do ainda integrante do grupo, José Cláudio Machado.

Diz a lenda que o povo dos pampas, ao imitar o ruído do bicho (o ronco: 'Rôo Rôo Rô'), e o seu andar, começou a dançar e cantar no mesmo estilo do bicho. Estilo característico, onde percebe-se a dança com o levantar acentuado da perna (comparando-se com a Vanera, de compasso também 2/4). E no ritmo, onde o segundo pulso do compasso, a colcheia é distribuída de maneira igual ao primeiro."

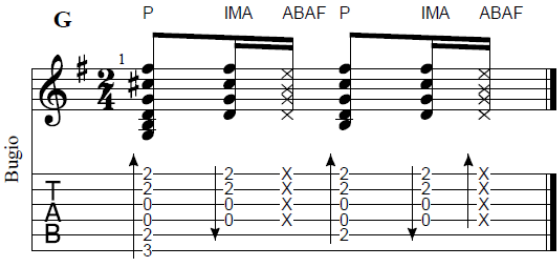


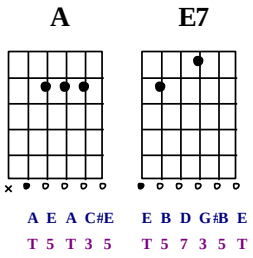
E7 A
Dançar bugio é bom, é a dança do rincão.
E7 A
O compasso do bugio, estremece o coração.
E7 A
Dançar bugio é bom, é a dança do rincão.
E7 A
O compasso do bugio, estremece o coração.
E7 A
E a morena reboleia, no compasso do bugio.
E7 A
E as esporas tinideiras, se arrastando perdem o fio.
E7 A
E a morena reboleia, no compasso do bugio.
E7 A
E as esporas tinideiras, se arrastando perdem o fio.

E7
(Eu não sei porque que este bugio é sempre assim.
A
Que esquenta o fandango do princípio até o fim.
E7
Chega me dar dó desta morena.
A
Vou arrastando minha chilena e ela sorrindo só pra mim.)

Introdução

Repete tudo





Copyrights © by Edson Becker Dutra / José Cláudio Machado. Todos os direitos reservados.