



93

Leilão de Aperos

Flávio Saldanha / Nilton Ferreira, 2019

"Vencedora da 41ª Califórnia da Canção Nativa de Uruguiana em 2019. Esta canção representa a continuidade da nossa cultura, e entra para lista para valorizar e representar todos os novos artistas que estão surgindo. A canção é, obviamente, muito boa. O festival teve em 2019 transmissão ao vivo pelas plataformas de streaming de vídeo. Foi um verdadeiro sucesso. Tem-se a grande variedade de atrativos competindo espaço nas plataformas, porém a grande audiência registrada só comprova o tamanho deste nicho."

Introdução | Fm Eb Fm C7 |
| Fm Eb Db C7 |
| Bbm Fm C7 Fm |

"Sejam bem-vindo senhores, senhoras! Prazer em vê-los.
A oferta que hoje trago, são relíquias de um campeiro.
Que com aperto no bolso, e outro no coração g
Recorre a este leilão, para vendes seus aperos."

Fm **Eb**
Quanto vale as esporas, com duas estrelas rotas.
Bbm **C7**
O freio desbarbelado, que não segura a boca.
Fm **Eb**
Um par de loros e estribo, que o caso é necessidade.
Bbm **C7**
Pois não se vende uma vida, pelo valor da metade.

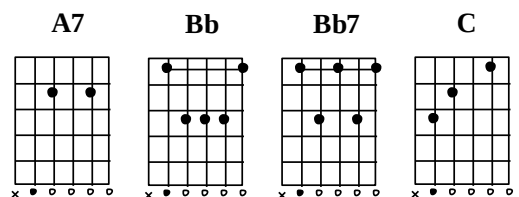
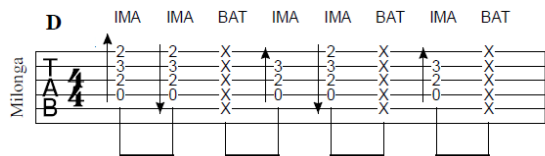
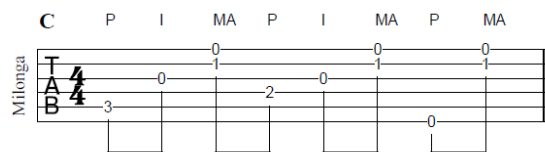
Bbm **Eb** **Ab**
(Quanto pagam neste laço, respeito de touro alçado.
Db **C**
Argola soltando a ilhapa, e os tentos arremalhados.
Bb **Eb** **Ab** **Db**
Façam as suas ofertas, com lances de seu agrado.
C7 **F C7**
Paga mais quem valoriza, sentimentos do passado.

F **Dm** **Gm**
Para uso estes aperos, não valem nenhum vintém.
C7 **F**
Mas é no valor da história, o maior preço que têm.
D **Gm**
Só não se vende a coragem, por nenhum lance valor.
Bb **F** **C** **F Fm**
Porque esta é dos que nascem, com o sina de domador.)

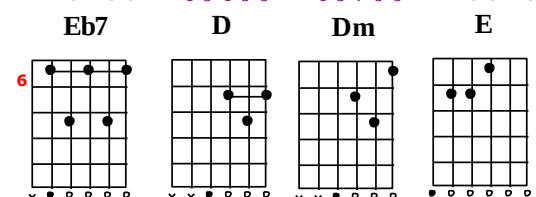
Solo | C7 Fm C7 |
| Bbm Ab C7 |
| Fm C7 Eb Ab |
| Db C Fm F7 |

"E neste bocal de couro, que sustentou domadores.
Maneador, cabresto, mango, quanto me pagam senhores.
Pra quem der valor maior, vendo o basto e a carona.
Quem compra leva de ilhapa, os feitos brutos da doma"

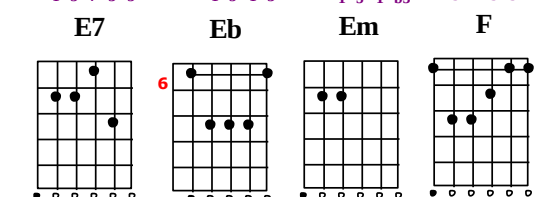
()



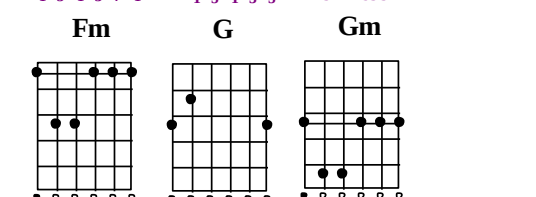
A7 **Bb** **Bb7** **C**
A E G C#E BbF Bbd F A#E#G#D E# C E G C E
T 5 7 3 5 T 5 T 3 5 T 5 7 3 5 T 3 5 T 3



Eb7 **D** **Dm** **E**
D#A#C#G A# D A D F# D A D F E B E G#B E
T 5 7 3 5 T 5 T 3 T 5 T b3 T 5 T 3 5 T



E7 **Eb** **Em** **F**
E B E G#D E EbBbEbG B E B E G B E F C F A C F
T 5 T 3 7 T T 5 T 3 5 T 5 T b3 5 T T 5 T 3 5 T



Fm **G** **Gm**
F C F AbC F G B D G B G G D G Bbd G
T 5 T b3 5 T T 3 5 T 3 T T 5 T b3 5 T